

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД САРАТОВ»
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 9»

СОГЛАСОВАНО

И.о. председателя комитета
по культуре администрации
муниципального образования
«Город Саратов»



К.В. Щербакова

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУДО «ДМШ № 9»



В.М. Клеймиц

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

на 2022 – 2025 г.г.

ПАСПОРТ программы

№	Наименование программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9»
1.	Администратор программы	Комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»
2.	Нормативно-правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; • Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №4744 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; • Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 года № Пр-827; • Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989; • Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р); • Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р); • Паспорт национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16); • Дорожная карта по перспективному развитию ДШИ по видам искусств на 2018-2022 годы; • План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р; • Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях Российской Федерации на период до 2030 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.; • Устав и локальные акты учреждения.
3.	Разработчики программы	Администрация МБУДО «ДМШ № 9»
4.	Исполнители программы	Администрация и педагогический коллектив МБУДО «ДМШ № 9»
5.	Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей; • Обеспечение высокого качества и доступности дополнительного образования детей в области музыкального искусства; • Формирование общей культуры детей, приобщение их к мировому и национальному культурному наследию.
6.	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Дифференцированный подход к обучению различных по способностям обучающихся посредством введения вариативных учебных программ; • реализация творческого потенциала учащихся через участие в фестивалях, конкурсах разного уровня; • введение в учебный процесс современных образовательных технологий; • реализация целей и задач дополнительного образования в соответствии с Федеральным законом ФЗ-273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»; • Осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности; • Осуществление образовательной деятельности по дополнительным

		<p>предпрофессиональным общеобразовательным программам области искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление, поддержка и развитие одаренных детей; • Активизация творческой и культурно-просветительской деятельности; • Формирование устойчивой кадровой политики, создание механизмов мотивации педагогических работников к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию; • Укрепление материально-технической базы учреждения.
7	Сроки реализации программы	2022 – 2025 год
8	Основные индикаторы реализации программы	<p><u>Результативность обучения учащихся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Доля предпрофессиональных программ в области искусств – не менее 85 % от всех дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в учреждении; • Сохранность контингента в течении каждого учебного года – не менее 93% от контингента учащихся; • Результативность промежуточной аттестации (без «двоек») не менее 97% от контингента; • Результативность итоговой аттестации учащихся (без «троек») не менее 60% от контингента; • Количество участников конкурсов, фестивалей не менее 26 % от контингента; • Организация концертов в учреждении и выездных концертов – не менее 20-ти в год. <p><u>2. Формирование кадровой политики, способствующей инновационному развитию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Укомплектованность квалификаций педагогическими кадрами – 100%; • Удельный вес численности педагогических работников, проходящих повышение квалификаций каждые 3 года – 100%; • Доля педагогических кадров с высшим профессиональным образованием – не менее 60%; • Доля педагогических работников, имеющих высшую и первую квалификационную категорию – не менее 65%; • Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет – не менее 10%. <p><u>3. Укрепление материально-технической базы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение музыкальных инструментов: -аккордеон; - ударная установка; • пополнение библиотечного фонда; • МФУ; • компьютер; • косметический ремонт классов. <p><u>4. Обеспечение безопасности жизни и здоровья участников образовательных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение для учащихся здоровьесберегающих профилактических мероприятий; • Своевременное выполнение предписаний контролирующих органов для обеспечения безопасности жизни и здоровья участников образовательных отношений. <p><u>5. Внедрение новых информационных технологий:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование мультимедийного оборудования; • Использование компьютерных технологий в культурно-просветительской деятельности учреждения; • Обеспечение широкого доступа населения к информационным ресурсам, содержащим информацию о деятельности учреждения, посредством размещения их на информационных стендах и на официальном сайте учреждения в сети Интернет.
9.	Ожидаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение качества образования учащихся, занимающихся по дополнительным общеобразовательным программам;

		<ul style="list-style-type: none"> • Успешное освоение учащимися дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в соответствии с ФГТ; • Развитие системы выявления, поддержки и развитие одаренных детей; • Расширение сотрудничества с СОКИ и СГК; • Достижение учащимися высоких результатов при участии в конкурсах, фестивалях; • Повышение уровня квалификации педагогических кадров; • Увеличение количества молодых кадров; • Увеличение и обновление материально-технической базы; • Оперативное и объективное информирование общественности о деятельности учреждения на официальном сайте учреждения.
10.	Объемы и источники финансирования программы	Финансирование мероприятий программы осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (целевых субсидий) и средств от приносящей доход деятельности МБУДО ДМШ № 9.
11.	Контроль реализации программы	Управление реализацией программы осуществляется администрацией, педагогическим советом, методическим советом, советом трудового коллектива МБУДО «ДМШ № 9».

Введение

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9» на 2022-2025 годы разработана в целях реализации основных направлений развития школы в соответствии со сформировавшимися общественными потребностями, современными требованиями, предъявляемыми к образовательному процессу, целями и задачами дополнительного образования, декларируемыми ФЗ-273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

Программа развития – это стратегический план МБУДО «ДМШ № 9» по развитию, совершенствованию и модернизации образовательного, воспитательного и творческого процесса в период с 2022 по 2025 годы. Развитие школы в соответствии с Программой предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста обучающихся в ДМШ, развития их творческих способностей.

І. Общие сведения о детской музыкальной школе

«Детская музыкальная школа № 9» является муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования, главной целью которого является формирование способности детей к пониманию музыкального искусства, обучение, воспитание и развитие каждого учащегося с учетом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей; создание максимально благоприятных условий для развития творческих способностей и внутреннего духовного мира детей и подростков; реализация дополнительных образовательных программ в интересах личности, общества и государства.

Краткая историческая справка.

МБУДО «ДМШ № 9» расположена в Ленинском районе г. Саратова, в рабочем поселке «Техстекло».

Дата основания:

1971 год. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9» создана в 1971 году в соответствии с решением исполнительного комитета Саратовского городского совета депутатов трудящихся от 13.08.1971 № 301 как Детская музыкальная школа № 9.

Сведения о переименовании:

1996 год - муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9» (постановление администрации города Саратова № 36 от 05.02.1996)

2003 год - муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 9» (приказ комитета по культуре администрации города Саратова № 50 от 13.05.2003).

2015 год - Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 9» переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9» (приказ управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» 2015).

За прошедшие 50 лет выпускниками школы стали более 1300 учащихся. Многие из них стали профессиональными музыкантами. Среди них директор школы «Почётный работник общего образования Российской Федерации» Клеймиц Владимир Михайлович.

Основные данные учреждения:

Название ОУ (в соответствии с лицензией)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 9»
Тип учреждения	бюджетное
Организационно-правовая форма	учреждение
Учредитель	Комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»
Юридический и фактический адрес	410041, г. Саратов, улица Измайлова, дом 13
Телефон/факс	(845)963-80-66
Адрес электронной почты	dmsch9@yandex.ru
Адрес сайта	dmsh9sar.myl.ru
ФИО директора	Клеймиц Владимир Михайлович
Заместители директора	Джумок Людмила Петровна — заместитель директора по учебной работе, Серегина Анжелика Владимировна — заместитель директора по административно-хозяйственной работе.
Свидетельство о регистрации	64-АГ № 234181 от 29.07.2011 г.
Лицензия	№ 2195 от 27 июля 2015 года
Язык, на котором осуществляется образование	русский
Вид образования	Дополнительное образование

Виды реализуемых образовательных программ	Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств; Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
Формы получения образования и формы обучения	В образовательной организации МБУДО «ДМШ № 9» форма обучения — очная (индивидуальные и групповые занятия)
Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним	Установлены для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: фортепиано, народные инструменты, скрипка, духовые инструменты, фольклор.
Структура образовательного учреждения	Отделения: инструментальное исполнительство (фортепиано, скрипка, аккордеон, гитара, флейта, синтезатор, кларнет, саксофон, домра, балалайка); фольклорное искусство; эстрадное пение.
Структура управления МБУДО	Администрация, педагогический совет, совет трудового коллектива, совет родителей.
Ресурсная база образовательного учреждения	
Основное здание школы 410041, г. Саратов, ул.Измайлова, д.13	школа находится на первом этаже 5-этажного жилого дома, год постройки – 1971, общая площадь 567,1 кв.м..
Тип здания	Жилой дом
Тип помещения	Первый этаж 5-ти этажного жилого дома
Распределение площадей	Учебные классы - 15 Кабинеты - 2 Учительская - 1 Концертный зал - 1 Подсобные помещения - 6 Гардероб - 1
Техническая оснащенность <ul style="list-style-type: none"> • Количество персональных компьютеров • количество принтеров, сканеров, ксероксов; • информация о наличии видео-, радио- и телеаппаратуры 	Персональных компьютеров – 4; Принтеров, сканеров и МФУ – 3; мультимедийная аппаратура, звукоусилительная техника, цифровое пианино, клавишный синтезатор, аудиотехника количество и качество ТСО — соответствует требованиям
Библиотечный фонд школы (тыс. томов)	Нотно-методическая литература — 7590 экз. Фоно-видеотека — 40 экз.
Инструментальный парк (кол-во единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	115 единиц: 2 рояля, пианино, струнные инструменты, духовые инструменты, синтезатор, цифровое фортепиано, народные инструменты (баяны, аккордеоны, шумовые инструменты)
Актный зал (залы)	Концертный зал, площадь 94 кв.м, кол-во мест 90.
Характеристика педагогических кадров	
Общее количество педагогических работников	32
Из них совместителей	10
Квалификация кадров	
Имеют высшую квалификационную категорию	11
Имеют первую квалификационную категорию	12
Без квалификационной категории	9
Характеристика обучающихся и выпускников	
Общее количество обучающихся по реализуемым образовательным программам за счет бюджета муниципального образования «Город Саратов» по образовательным областям:	269
Инструментальное исполнительство	228
Вокальное исполнительство	23
ДПОП в области музыкального	18

искусства «Музыкальный фольклор»	
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	84
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	60
ДПОП в области музыкального искусства «Скрипка»	21
36	2
Количество обучающихся за счет иных бюджетных источников или за счет средств физических и (или) юридических лиц	-
Количество учащихся, окончивших школу за последние три учебных года	2018/19 - 26 2019/20 - 23 2020/21 - 17
Из них с отличием	2018/19 - 2 2019/20 - 2 2020/21 - 1
Количество выпускников школы последних трех лет, поступивших в ССУЗ и ВУЗ культуры и искусства	2018/19 - 2 2019/20 - 2 2020/21 - 1
<i>Достижения обучающихся за последние три года</i>	
Победители и призеры региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, выставок и т.д.	2018/19 - 49 2019/20 - 34 2020/21 - 68

II. Аналитическое обоснование программы

Концепция художественного образования в России, утвержденная Министерством образования Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации, направленная на сохранение и развитие сложившейся в России системы и традиций детского художественного образования, одним из важнейших приоритетов государственной политики в этой области определяет задачу обеспечения условий для свободного развития личности, формирования ее общей культуры, художественно-эстетического вкуса, интеллектуального потенциала и нравственных основ, воспитание и поддержку у подрастающего поколения интереса к художественной культуре своего народа и всего человечества.

Современное общество делает свой социальный заказ, основанный на более высоких требованиях к человеку во всех сферах его деятельности: умение творчески мыслить, качественно выполнять профессиональные функции, принимать решения и брать ответственность за их выполнение на себя. В связи с этим процесс образования должен рассматриваться не только как процесс приобретения определённого набора знаний, умений и навыков, но и как способ воспитания определенных качеств (общественная активность, творческие способности и умения и т.д.), призванных подготовить ребенка к самостоятельной жизни, помочь ему легче адаптироваться в современных условиях.

Детская музыкальная школа, с ее достаточно гибкой структурой, может наиболее полно среди учреждений дополнительного образования детей предоставить благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребенка, достаточно быстро перестроиться в соответствии с требованиями времени.

Для определения первоочередных целей и задач при разработке программы развития необходимо учитывать целый ряд проблем, сложившихся в последние

годы в системе образования. Это - демографический спад, уменьшение числа здоровых детей, падение интереса к музыкальному образованию, распространение платных форм обучения на фоне низкого уровня жизни большей части населения, чрезвычайно слабая материально-техническая обеспеченность художественного образования, проблема перегрузки учащихся, связанная с ростом объёма информации в осваиваемых ими образовательных программах.

Наряду с вышеозначенными общими, характерными для большинства школ искусств проблемами, отдельно следует выделить проблемы, характерные именно для нашей школы:

1. Учреждение находится достаточно далеко от культурного центра города, в районе, основную часть населения которого составляют малообеспеченные слои. Поэтому социально-культурная среда, в которой живут и воспитываются учащиеся ДМШ № 9, имеет определенные особенности и, безусловно, влияет на качество контингента обучающихся. На практике мы сталкиваемся с недостаточно высоким культурным и интеллектуальным потенциалом родителей, дети которых обучаются в нашей школе, с недооценкой ими музыкального образования как одного из важных средств развития и формирования личности.

2. Детская музыкальная школа № 9 находится в Ленинском районе окружении учреждений: МБУДО «ДМШ № 13», ГАУК «Саратовский областной центр народного творчества», «Центр детского творчества». Условия работы в районе с хорошо развитой сетью учреждений культуры ставит перед музыкальной школой ряд проблем, от решения которых во многом зависит результативность ее деятельности. Решая общие для всех школ города задачи детского начального эстетического воспитания и начального музыкального образования, ДМШ № 9 вынуждена организовывать свою работу в соответствии со специфическими индивидуальными условиями, каждое из которых влияет на развитие школы и всех направлений ее деятельности:

– развитая в районе «Техстекло» социально-культурная инфраструктура требует активизации просветительской работы школы в социально-культурном климате микрорайона.

– изменение демографической ситуации посёлка «Техстекло» и контингента учащихся, который состоит из детей названного посёлка предполагает необходимость поиска новых форм работы:

- отвечающих эстетическим запросам населения и интересам детей, желающих обучаться в школе;
- соответствующих демографическим условиям в микрорайоне;
- учитывающих уровень профессиональной одаренности потенциального контингента.

Программа развития школы ставит три основные задачи:

- музыкально - эстетическое воспитание широкого круга детей и подростков;
- подготовка наиболее одарённых учащихся к дальнейшему профессиональному обучению;
- пропаганда музыкального искусства среди жителей микрорайона.

С целью решения этих задач были изучены:

- требования, предъявляемые к дополнительному образованию детей;
- потребности учащихся и их родителей;

– спектр услуг (концерты, лекции), которые может представить школа.

Решение этих задач осуществляется благодаря высокому профессиональному уровню, энтузиазму, заинтересованности педагогического коллектива и хорошей материальной базе.

Педагогический коллектив видит свою задачу в том, чтобы школа, работая в тесном сотрудничестве с Саратовским областным учебно-методическим центром, комитетом по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов», Саратовским областным колледжем искусств, гимназиями, лицеями, общеобразовательными школами, библиотеками активно участвовала в формировании нравственного облика детей и подростков. При этом выполнение учебной задачи не превращается в самоцель, а становится одним из средств мотивации у детей, обучающихся в школе осознанной потребности в творчестве, формирует на основе примерных программ по специальностям и видам искусства, изучаемым в ДМШ, систему эстетических приоритетов, и способствует нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Миссия школы:

развитие мотивации личности к познанию и творчеству. Реализация дополнительных образовательных программ в интересах личности.

Учебный процесс ДМШ № 9 осуществляется в соответствии с утвержденным годовым учебным планом и рабочими учебными планами отделений, составленных на основе Примерных учебных планов, рекомендованных Письмом Министерства культуры РФ от 23.12.2001 г. № 01-266/16-12. Примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г.; Примерных учебных планов, рекомендованных Федеральным агентством по культуре и кинематографии от 02.06.2015 г.; Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Последовательность освоения образовательных программ регламентируются рабочими учебными планами, предлагающими целесообразный объем учебной нагрузки и ее распределение.

Действующие рабочие планы всех отделений ДМШ опираются на примерные учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ для применения в образовательном процессе и составлены в целях повышения качества обучения и воспитания учащихся с учетом их индивидуальных возможностей и профессиональной подготовки.

Учебный процесс ДМШ № 9 направлен на воспитание и формирование культурной среды в микрорайоне.

Практическая деятельность учащихся в ДМШ представлена:

- музыкальное исполнительство;
- освоение теоретических знаний, необходимых для осознанного восприятия искусства, творчество;
- культурно-просветительская.

Практическая деятельность учащихся в ДМШ составляет основу учебных занятий и внеклассных мероприятий. Благодаря им результаты учебного процесса приобретают конкретные формы, повышается заинтересованность учеников и родителей в получении музыкального и художественно-эстетического образования,

а так же популяризируется деятельность ДМШ № 9, как образовательного учреждения.

Образовательный процесс МБУДО «ДМШ № 9» реализуется с помощью педагогического коллектива. В настоящее время школа полностью укомплектована кадрами по всем направлениям образовательной деятельности.

Важным фактором является регулярное участие преподавателей в работе Городского методического объединения, областного методического объединения.

Преподаватели школы принимают активное участие в работе отделов, организующих учебную и методическую деятельность по всем направлениям обучения в ДМШ, а также участвуют во всех видах методической работы, утвержденных различными секциями ГМО, ОМО.

Методическая работа в школе направлена на разработку и внедрение инновационных педагогических технологий, на повышение профессионального уровня преподавателей.

В школе работают методические объединения преподавателей фортепианного отделения, преподавателей струнного отделения, теоретических дисциплин, отделения народных инструментов, общего фортепиано, отделения духовых инструментов, эстрадно-джазового отделения.

III. Цели и задачи совершенствования образовательной деятельности ДМШ № 9

Музыкальное образование является одной из составляющих комплекса условий для полноценного развития личности ребёнка, независимо от степени его одарённости, психологического комфорта, творческого настроения.

Реализуемые в школе образовательные программы ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной

деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Педагогический коллектив определил цель своей деятельности - создание условий для повышения качества образовательного процесса.

В соответствии с этой целью основными задачами реализации программы являются:

- повышение качества содержания музыкального образования, его формирование и методов работы с учетом возраста обучающихся;
- приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося;
- совершенствование модели методической работы, способствующей повышению профессионального мастерства преподавателей;
- приобщение к духовной культуре детей общеобразовательных школ посредством лекций и концертной деятельности учащихся и преподавателей школы;
- организация содержательного культурного досуга жителей микрорайона за счёт концертной деятельности.

Центром образовательного процесса ДМШ № 9 является учащийся, и задачей школы является предоставление ему самых широких возможностей для успешного освоения образовательных программ.

Итогом образовательного процесса школы является подготовка выпускников и реализация основополагающих принципов образовательной деятельности, к которым относятся:

- достижение уровня развития личности, достаточного для ее творческой реализации и самовыражения в сфере искусства;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного наследия, как российского, так и зарубежного;
- приобретение собственного опыта художественной деятельности, выраженного в овладении знаниями, умениями, навыками по выбранному виду искусства.

Анализ качества подготовки учащихся выпускных классов ДМШ за 2019-2021 учебные годы позволяют сделать выводы о том, что в целом, подготовка выпускников на всех отделениях ДМШ № 9 соответствует «Требованиям уровню подготовки выпускника ДМШ» по основным показателям:

- степени овладения знаниями, умениями, навыками
- показателям личностного развития.

Показателями развития личности выпускника ДМШ, как результата образования являются:

- сформированность познавательных интересов и потребностей, устойчивой мотивации к художественной деятельности;
- развитие интеллектуальной сферы учащегося, эмоциональных качеств, достаточных для осуществления практической деятельности в музыкальном виде искусства, как в самой ДМШ, так и после ее окончания.

Уровень подготовки выпускника детской музыкальной школы определяется с учетом:

- уровня освоения ОП;
- результата обучения (овладение знаниями, умениями, навыками)

личностного развития.

Организация образовательного процесса регламентируется Уставом школы, учебным планом, нормативными документами и расписанием занятий.

Содержание учебно-образовательного процесса определяется примерными программами, а также Федеральными государственными требованиями к дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Режим работы школы – шестидневная учебная (рабочая) неделя.

Основной формой организации учебного процесса является индивидуальный и групповой урок. Продолжительность индивидуальных занятий 40-минут, по группам – 1 час. После каждого урока – перерыв 5 минут. Режим работы оптимальный. Форма получения образования – очная.

Основными видами контроля успеваемости учащихся являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала, имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и усвоение им образовательной программы на определенном этапе обучения. В школе используются следующие формы промежуточной аттестации учащихся:

- академические концерты;
- зачёты (дифференцированные);
- контрольные уроки;
- конкурсы, концерты и фестивали;
- переводные экзамены.

Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Знания учащихся оцениваются по пятибалльной системе. Четвертные итоговые оценки выставляются преподавателями по результатам текущей успеваемости, итогам академических концертов, прослушиваний, зачётов, контрольных уроков и экзаменов. Зачёты, прослушивания, экзамены проводятся в соответствии с учебным планом школы.

Одним из важных аспектов в деятельности школы является методическое обеспечение образовательного процесса.

Реализуемые в школе программы создают комплексный подход в обучении, а также позволяют учащимся получить наиболее полноценное музыкальное образование и возможность реализации в выбранной творческой деятельности.

Основные образовательные программы разделяются по срокам обучения на 5(6)-летние и 8 (9)-летние. При этом большинство программ учитывает индивидуальные особенности учащихся, используя дифференцированный подход в обучении.

Для создания и реализации образовательных программ накоплен методический фонд школы, который включает в себя банк образовательных программ, методическую литературу, библиотечный фонд и др.

Методическое обеспечение выполнения программы:

- методические пособия, сборники, разработки;
- нотная литература;
- учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы, карточки, раздаточный материал и т.д.);
- аудио и видео-пособия.

Техническое оснащение программы:

- музыкальные инструменты (фортепиано, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, флейта, кларнет, труба, валторна, тромбон, туба, альт, тенор, синтезатор);
- аудио и видеоаппаратура: телевизоры, магнитофон, музыкальный центр, DVD проигрыватель, видеомагнитофон, компьютеры, микрофоны, радиотехническая, звуковая и усилительная аппаратура.

IV. АНАЛИЗ ПРАВОВЫХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

Управление школой в современных условиях – сложный процесс, который требует правильного выбора целей и задач, изучения и анализа уровня учебно-воспитательной работы, системы рационального планирования, организации деятельности преподавательского и ученического коллектива, выбора оптимальных путей для повышения уровня обучения, воспитания, контроля. Организационная структура МБУДО «ДМШ № 9» такова:

- Уровень стратегического управления учреждением осуществляют директор школы, коллективные органы управления, педагогический совет, методический совет). В их компетенции находится решение следующих вопросов:
 - определение целей и задач деятельности образовательного учреждения;
 - планирование образовательно-воспитательного процесса.

Организацию решения поставленных задач осуществляют заместитель директора по учебной работе, методический совет школы, заведующие отделениями.

- Реализацию содержания образовательно-воспитательного процесса обеспечивают педагогические работники. На этом уровне работают организационные структуры в виде отделений.

Контролирующие функции за соблюдением режима занятий, за качеством образовательного процесса выполняет администрация школы, методический совет, заведующие отделениями.

Содержание функциональных обязанностей участников управления школой приводится в должностных инструкциях и соответствующих положениях.

Для эффективного функционирования учреждению необходимо формирование своего правового поля деятельности. Поэтому, помимо общегосударственной нормативной базы, деятельность школы отражена в локальных актах, которые разработаны и приняты учреждением самостоятельно, с учетом анализа

сложившейся ситуации и особенностей воспитательно-образовательного процесса. Так,

Нормативно-правовую базу МБУДО «ДМШ № 9» составляют следующие документы:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка»;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция модернизации российского образования.

Учредительные документы МБУДО «ДМШ № 9»:

- Устав образовательного учреждения (новая редакция) зарегистрирован в инспекции Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Саратов 14.12.2021 г.
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 2195 от 27.07.2015 г. (срок действия бессрочно)
- Свидетельство о внесении в единый государственный реестр № 1026403051256 от 14.12.2021 г.;
- Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе от 03.03.1999; ИНН 6453050730;
- Контракт на право оперативного управления объектом нежилого фонда от 31.05.2010 г. № 2533;
- Свидетельство на право оперативного управления серия 64-АГ № 234181 от 01.08.11г.

Содержание функциональных обязанностей участников управления школой приводятся и регламентируются в должностных инструкциях и локальных актах:

- правила внутреннего трудового распорядка;
- положение по ведению делопроизводства;
- положение по заполнению классных журналов успеваемости и посещаемости обучающимися занятий;
- положение о комиссии по установлению трудового стажа работникам в отрасли культура;
- положение о конфликтной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса (экзаменационный период);
- правила поведения обучающихся в МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение об экзаменационной комиссии для проведения итоговой аттестации выпускников МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение о педагогическом совете МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение о защите, хранении, обработке и передаче персональных данных работников МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение о приемной комиссии вступительного прослушивания детей, поступающих для обучения в МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение о методическом совете МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение о проведении контроля успеваемости обучающихся в МБУДО «ДМШ № 9»;
- правила обучения в МБУДО «ДМШ № 9»;
- должностные инструкции работников МБУДО «ДМШ № 9»;
- положение о приеме обучающихся в МБУДО «ДМШ № 9»;

- положение об оплате и стимулировании труда работников МБУДО « ДМШ № 9»;
- положение об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- инструкция по охране труда;
- инструкция по противопожарной безопасности;
- инструкция по соблюдению санитарно-эпидемиологических норм и правил.

Значительную роль в совершенствовании образовательного процесса играет **методический совет школы**, который направляет и координирует методическую работу учреждения, используя различные формы методической работы:

- творческие отчеты преподавателей;
- открытые уроки;
- обзоры новой нотной и методической литературы;
- доклады, педагогические чтения;
- посещение заседаний секций ГМО и семинаров «СОУМЦ»;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ;
- методические семинары;
- помощь преподавателям в подготовке учащихся к фестивалям и конкурсам разных уровней;
- консультации с ведущими педагогами СГК им. Собинова, СОУИ, ПИ СГУ.

Методический совет принимает участие в подготовке программного обеспечения вновь открывающихся областей образовательной деятельности, оказывает помощь при составлении адаптированных образовательных программ и учебных планов нового поколения, принимает участие в подготовке локальных актов учреждения, проводит работу по совершенствованию педагогических методик и технологий, используемых в учебном процессе.

Инновационная деятельность.

С целью создания информационно-методического центра для взаимодействия с педагогическими коллективами города и области, а также для оценки и удовлетворения потребностей учреждений дополнительного образования Саратова и области в методической литературе и учебных пособиях, изданных на электронных носителях в школе открыт сайт в интернете.

Управление школой – это особая деятельность, в которой ее субъекты посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивают организованность совместной деятельности учащихся, педагогов, родителей, обслуживающего персонала и ее направленность на достижение образовательных целей и целей развития школы. В управлении школой нужно различать управление ее функционированием и управление развитием, поскольку они имеют разные объекты, а значит, иными будут решаемые задачи и способы их решения.

Управление функционированием школы призвано обеспечивать использование имеющегося у нее образовательного потенциала на ранее достигнутом уровне. Его объектом служит учебно- воспитательный процесс и обеспечивающие его процесс (т.е. процессы материально-технического, кадрового, финансового и другого обеспечения).

Управление развитием призвано обеспечивать наращивание потенциала школы и повышение уровня его использования за счет освоения новшеств. Его объектом выступают инновационные процессы и процессы их обеспечения.

Управление функционированием ориентировано на настоящее, а управление развитием – на будущее.

Таким образом, управление развитием школы – это часть осуществляемой в ней управленческой деятельности, в которой посредством планирования, организации, руководства и контроля процессов разработки и освоения новшеств обеспечивается целенаправленность и организованность деятельности коллектива школы по наращиванию ее образовательного потенциала, повышению уровня его использования и, как следствие, получение качественно новых результатов образования.

Организационная структура – это способ разделения управляющей системы на части и одновременно ее интеграции в целое. Традиционные структуры внутри школьного управления относятся к структурам линейно - функционального типа. Более гибким и более приспособленным для решения нестандартных задач и работы в нестабильных условиях являются структуры матричного типа.

Структуры матричного типа возникают при одновременной реализации многих проектов. Один и тот же сотрудник может одновременно входить в разные проектные группы и подчиняться нескольким руководителям проектов.

Совершенствование системы управления школой должно обеспечить прогнозирование результатов работы, оптимальную расстановку кадров, формирование у преподавателей мотивации к инновационной деятельности, качественный внутришкольный контроль, который позволит вносить коррективы в образовательный процесс.

Проблемы воспитания всегда были в центре внимания педагогического коллектива школы. Однако особую актуальность они приобрели в период социальных и экономических изменений, связанных с становлением рыночных социально – экономических отношений.

Нестабильность экономической жизни, неясность перспектив применения своих знаний и умений, разрушение культивированных ранее идеалов и ценностей, духовный кризис, отсутствие четких нравственных ориентиров, заданных обществом – эти и другие факторы создали дополнительные проблемы в воспитательной деятельности педагогов.

Современная ситуация требует от педагогов максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ученика, способной к творческой мысли, стремящейся к духовному совершенствованию. К настоящему времени в школе создана целостная воспитательная система, которая строится на принципах:

- преодоление консервативности, однообразия форм обучения;
- учета индивидуальных психических, возрастных, биологических, социальных особенностей детей, индивидуального подхода к обучающимся с различными выявленными способностями;
- дифференциация и преемственность в обучении и воспитании;
- организации целостного процесса развития и воспитания детей и подростков;
- создание разветвленной системы внеклассной, шефской, просветительской, методической, концертной деятельности коллективов и отдельных групп, обучающихся в ДМШ.

Регулярно проводятся тематические классные часы и родительские собрания, на которых рассматриваются вопросы этики, эстетики, нравственности.

Традиционными стали общешкольные праздники:

«От всей души» (концерт, посвященный Дню пожилого человека);
«День музыки»;
«Посвящение первоклассников в юные музыканты»;
«Новогодний карнавал»;
«Масленица»;
«Весенняя мозаика»;
«Никто не забыт, ничто не забыто»;
«До свидания, школа»

Особое место в концертной работе школы занимают регулярные концерты в общеобразовательных школах № 48, 50, 75, 102, детских садах № 83,152,162.

Тематика таких концертов разнообразна:

«Музыкальные краски»;
«Звонкие струны России»;
«Учись слушать музыку»;
«Танцевальные жанры»;
«Волшебная скрипка»;
«Давайте знакомиться».

Качественное образование базируется на деятельности постоянно действующих методических объединений.

Методическая поддержка осуществляется в различных формах:

- информирование;
- консультация;
- мастер-классы;
- научно-методическое обеспечение;
- лекции, доклады;
- открытые уроки;
- семинары;
- педагогические чтения;
- учеба на курсах повышения квалификации.

Программно - дидактическое оснащение образовательного процесса обеспечивается наличием достаточного количества программ дополнительного образования, учебных пособий.

Для успешной деятельности музыкального образовательного учреждения, важна система управления качеством, представляющая собой целенаправленное действие на объект управления – учебный процесс - с помощью экономических и правовых норм для получения требуемых значений качественных показателей.

Во главе всего стоят требования к качеству образования, находящиеся в тесной взаимосвязи с финансовыми, материально-техническими, кадровыми и иными нормативными ресурсами.

Для эффективности системы управления качеством необходима своевременная оценочная деятельность участников образовательного процесса:

- индивидуальный подход;
- поощрение, премирование;
- повышение категории.

С целью повышения уровня квалификации преподавателей и уровня подготовки учащихся за последние годы развита сеть кураторства, которая принесла хорошие результаты в учебно-методической работе школы.

Важным элементом в системе управления качеством является контроль, осуществляемый за результатом деятельности, учебным процессом. Контроль осуществляется на разных уровнях:

учебно-методическая работа преподавателей;

- педсовет;
- учебная часть;
- администрация школы.

V. Практическая реализация программы развития.

В соответствии с решением главной задачи, коллектив преподавателей ДМШ № 9 строит свою работу на основе следующих принципов:

- создание адаптивной модели школы;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства, освоения им ценностей, выработанных отечественной и мировой культурой.

В современных условиях содержание образования рассматривается не только как знания, умения, навыки, представленные в виде определенного конечного набора предметов, входящих в учебный план, но и как способ формирования личностных качеств: общественной активности, творческих способностей и умений, эмоциональной сферы, позитивных черт характера.

1. Приоритетными направлениями деятельности ДМШ № 9 являются:

- реализация комплексного подхода к обучению и воспитанию через обновление содержания образования на всех ступенях обучения;
- совершенствование технической подготовки и исполнительского мастерства учащихся;
- внедрение в практику вопросов и проблем, затронутых в методических разработках;
- использование формы открытых уроков, творческих отчетов классов преподавателей;
- активное участие в городских и областных, международных фестивалях, конкурсах;
- продолжение творческой связи с детскими садами, школами с целью пропаганды музыкального искусства, популяризации инструментов и привлечения учащихся к обучению в музыкальной школе;
- продолжение творческого содружества с детской библиотекой № 19;
- дальнейшее укрепление связей с СОУИ и СГК на всех отделениях;
- внедрение в учебный процесс современных образовательных технологий с использованием аудио-видеотехники.

VI. Определение критериев оценки качества работы ДМШ, сроки реализации и мониторинг выполнения мероприятий Программы

Концепция развития детских музыкальных школ в Российской Федерации, опубликованная 27.12.2012 года предлагает оценивать качество работы детских школ искусств на основании выполнения следующих критериев:

- количество творческих мероприятий, организованных ДМШ самостоятельно или совместно с общеобразовательными, культурно-досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры;
- количество принятых учеников и их сопоставление с количеством учеников, закончивших обучение в ДМШ;
- достижения одаренных детей в творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.);
- внедрение новых общеразвивающих дисциплин /программ;
- внедрение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства;
- соответствие качества подготовки выпускников ФГТ;
- обеспечение качества подготовки абитуриентов для средних и высших профессиональных учебных заведений соответствующего профиля;
- количество поступивших в средние и высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля в процентном отношении к общему количеству выпускников ДМШ;
- положительная оценка деятельности педагогов ДМШ (через систему обратной связи);
- наличие молодых специалистов в педагогическом коллективе школы, их становление и развитие;
- внедрение прогрессивных методов обучения, разработка авторских методик.

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», установивший общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, существенно дополнил и детально конкретизировал цели, задачи и требования, предъявляемые к деятельности образовательной организации дополнительного образования. В соответствии с нормами, прописанными в ФЗ №273, качество образовательной деятельности МБУДО ДМШ № 9 должно оцениваться по дополнительным критериям, в которые входят:

- осуществление образовательного процесса ДМШ в соответствии с требованиями, установленными законодательством об образовании, целями и задачами дополнительного образования с учетом особенностей реализации дополнительных общеразвивающих программ и ДПОП в области искусств;
- соблюдение демократических принципов управления образовательной организацией;
- соблюдение государственных гарантий реализации права на образование;
- обеспечение доступа обучающихся к образовательным и информационным ресурсам, находящимся в распоряжении школы;
- достижение высокого уровня научно-методического и ресурсного обеспечения образовательного процесса;

- результативность осуществления образовательной деятельности, разработке и принятии локальных нормативных актов в пределах компетенции образовательной организации, установленной ч.3 ст.28 ФЗ №273 «Об образовании в РФ».
- Соблюдение прав, свобод, гарантий и обязанностей участников образовательных отношений;
- соблюдение норм, регламентирующих возникновение, изменение и прекращение образовательных отношений в ДМШ № 9;
- информационная открытость образовательной организации.

Учитывая, что достижение целей, обозначенных в Программе развития представляет собой сложный и многоэтапный процесс, охватывающий все направления деятельности МБУДО «ДМШ № 9», график исполнения мероприятий Программы имеет перспективный характер и является составной частью общих Планов работы школы на каждый учебный год на период с 2022 по 2025 годы. Оценка результатов реализации Программы проводится на основании ежегодного мониторинга, основными формами которого являются «Отчет о работе школы за учебный год» и проведение процедуры самообследования деятельности образовательной организации, результаты которого отражаются в письменном отчете. Указанные отчетные документы являются основными источниками статистической информации, предоставляемой учредителю и в органы управления образованием, размещаются на сайте школы и предоставляют всем заинтересованным лицам подробную и исчерпывающую информацию о выполнении мероприятий Программы, соответствующих конкретному этапу ее реализации.

7. План мероприятий по реализации программы

№	Задачи	Мероприятия	Сроки	Ожидаемые результаты
1.	Обеспечение конкурентоспособности ДШИ			
1.1	Повышение образовательных и творческих компетенций выпускников	Организация методического сопровождения и кураторства преподавателей СПО и ВУЗов в области культуры	2022-2025 гг.	Повышение качества подготовки выпускников, увеличение доли поступающих в профессиональные учреждения культуры

1.2.	Повышение педагогической компетентности родителей в сфере дополнительного образования детей	Модернизация системы мероприятий, направленных на сотрудничество с родителями	2022-2025 гг.	Сохранение контингента обучающихся
1.3.	Расширение спектра платных образовательных услуг	Введение платных общеразвивающих образовательных программ – «Обучение основам игры на гитаре»	Сентябрь 2022 г.	Расширение образовательных услуг, увеличение контингента обучающихся
1.4.	Организация творческой и просветительной деятельности	Планирование совместной проектной деятельности с другими образовательными учреждениями, общественными организациями; эффективное взаимодействие с родительской общественностью	2022-2025 гг.	Повышение уровня личностного развития обучающихся; увеличение количества обучающихся, участвующих в творческих мероприятиях; укрепление положительного имиджа ДШИ, возможность реализации новых форм в работе с населением
2.	Развитие кадрового потенциала			
2.1.	Повышение профессиональной компетентности педагогического состава	Планирование мероприятий по повышению квалификации и профессиональной переподготовки преподавателей	2022-2025 гг.	Повышение квалификации преподавателей
		Участие преподавателей в работе секций ОМО и ГМО	2022-2025 гг.	Повышение квалификации преподавателей, обмен опытом работы, укрепление связей между учреждениями
		Участие преподавателей в методических мероприятиях разного уровня (проведение мастер-классов, семинаров и т.п.)	2022-2025 гг.	Повышение эффективности работы, рост профессионального мастерства преподавателей

2.2.	Формирование компетенций в области современных компьютерных технологий	Участие преподавателей в обучающих мероприятиях по применению ИКТ в образовательном процессе	2022-2025 гг.	90% преподавательского состава владеют ИКТ на уровне уверенного пользователя
2.3.	Привлечение молодых специалистов	Сотрудничество с СОКИ и СГК	2022-2025 гг.	Пополнение педагогического состава молодыми специалистами
		Кураторство опытных преподавателей над молодыми специалистами	2022-2025 гг.	Обеспечение успешной адаптации и закрепления молодых специалистов
3.	Обеспечение информационной открытости, положительного имиджа школы			
3.1.	Использование современных маркетинговых коммуникаций	Организация мероприятия «День открытых дверей»; размещение материалов в группах социальных сетей и на официальном сайте школы	2022-2025 гг. Апрель (ежегодно)	информационная открытость, укрепление положительного имиджа ДШИ, привлечение потенциальных потребителей образовательных услуг
4.	Развитие материально-технической базы			
4.1.	Создание комфортных, современных условий для обучения и воспитания учащихся	Мониторинг материально-технических ресурсов на соответствие современным требованиям	2022-2025 гг. 2 раза в год	План –график приобретения учебного оборудования, мебели. Проведения ремонтов
4.2.	Пополнение библиотечного фонда	Приобретение нотной и методической литературы	2022-2025гг.	Организация информационно-библиотечного центра
4.3.	Ремонт учебных классов, вспомогательных помещений, коридора, концертного зала (по мере необходимости)	Поэтапное проведение ремонтных работ разработка проектно-сметной документации	2022-2025 гг.	учебные классы и вспомогательные помещения, повышение комфортности предоставления услуг

4.4.	Укрепление материально-технической базы	Обновление оргтехники и компьютерного оборудования: МФУ – 1 шт., компьютер – 1 шт.	2022-2025 гг.	Обеспеченность техническими средствами обучения, повышение качества образовательного процесса
		Приобретение музыкальных инструментов: аккордеон -1 шт.; ударная установка – 1 шт. Пополнение библиотечного фонда	2022-2025 гг.	Обеспеченность средствами обучения, повышение качества образовательного процесса
		Косметический ремонт классов	2022-2025 гг.	Создание комфортной среды

Заключение

Принятый в 2012 году новый Закон об образовании в РФ стал поворотной вехой в развитии культуры нового времени. Прописанные в Законе системные преобразования всех уровней традиционной образовательной модели «Школа — училище — ВУЗ» неизбежно вызывающие масштабные изменения во всех сферах жизнедеятельности культуры и искусства, должны создать оптимальные условия для воспитания художественно одаренной, профессионально ориентированной личности. На ближайший перспективный период общей задачей всех сотрудников МБУДО ДМШ № 9 является планомерная работа по претворению норм закона в конкретные результаты, ориентация на позитивный опыт использования инновационных методик, формирование нового отношения к образовательному и воспитательному процессу. Профессиональная ориентированность, присущая отечественной системе образования, призвана стать основной составляющей всех направлений работы ДМШ, как образовательной организации, а чувство ответственности за будущее Российской культуры и гордости за профессию преподавателя, должно стать для педагогических работников школы самым главным стимулом выполнения намеченной Программы.