

СОГЛАСОВАНО

Председатель
профсоюзной организации



В.М. Никонорова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ № 9»



В.М. Клеймиц

Приказ № 25-О от 24.03.2023 г.

Принято решением
Педагогического совета
протокол № 2 от 24.03.2023 г.

**Положение
об учебных классах, концертном зале
МБУДО «ДШИ № 9»**

1. Общие положения

Площадь помещений для организации занятий детей следует принимать из расчета площади на одного занимающегося в соответствии с требованиями строительных норм и правил.

Требования к организации музыкальных занятий.

1.1. Для проведения музыкальных занятий оборудуются:

- Помещения для индивидуальных занятий на фортепиано и других инструментах (струнные, духовые, народные);
- Помещения для групповых музыкально-теоретических занятий (до 15 учащихся);
- Помещения для занятий хора и оркестра.

1.2. При музыкальном отделении должны быть помещения для хранения музыкальных инструментов.

1.3. Помещения для занятий на музыкальных инструментах должны проектироваться вдали от помещений теоретических занятий. Звукоизоляция между кабинетами должна отвечать санитарным требованиям.

1.4. Для проведения музыкальных выступлений, постановок спектаклей и других мероприятий оборудуется концертный зал.

1.5. Задачи концертного зала:

- Формирование духовно-нравственной личности ребёнка.
- Воспитание детской зрительской аудитории.
- Развитие и совершенствование исполнительского мастерства у учащихся школы
- Расширение кругозора у детей через приобщение к лучшим образцам мировой культуры.
- Обеспечение содержательной досуговой деятельности детской и взрослой аудитории.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ОСВЕЩЕНИЮ

2.1. Основные помещения учреждения дополнительного образования должны иметь естественное освещение.

2.2. Светопроемы учебных помещений оборудованы регулируемыми солнцезащитными устройствами типа жалюзи, тканевыми шторами светлых тонов, сочетающихся с цветом стен и мебели.

2.3. Направленность светового потока от окон на рабочую поверхность левосторонняя.

2.4. В помещениях, ориентированных на южную сторону горизонта, применяются отделочные материалы и краски неярких, холодных тонов – бледно голубой, бледно зеленый; в помещениях, ориентированных на северные румбы, используются светлые теплые тона – бледно-розовых, бледно-желтый, бежевый.

2.5. В учебных помещениях, концертных залах применяется система общего освещения.

2.6. Светильники располагаются в виде сплошных или прерывистых линий параллельно линии зрения работающих.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВОЗДУШНО – ТЕПЛОВОМУ РЕЖИМУ

3.1. В основных помещениях учреждений дополнительного образования детей температура воздуха соответствует нормам СанПиНа.